

## Сергей Бондарев

Сергей Бондарев родился в 1980 году в Екатеринбурге в театральной семье. Получив базовые знания в художественной школе, продолжил образование в Свердловском художественном училище им. И. Д. Шадра, а затем в Уральской государственной архитектурно-художественной академии. После длительного обучения взял десятилетний перерыв. Намеренно отвергая академические знания, Сергей продолжал оставаться в культурной среде, занимаясь творческими проектами в разных сферах: от промышленного дизайна до театральных проектов. Переезд в Петербург дал толчок вернуться к истокам и возобновить работу в мастерской. Разносторонний опыт и особый творческий путь, напоминающий начало карьеры Э. Уорхолла, позволили Бондареву сформировать собственный взгляд на красоту, найти свои эстетические языки. Теперь накопленные идеи стремительно воплощаются в сериях живописных работ, коллажах, графике и текстильных панно.

Первая персональная выставка Сергея Бондарева прошла в 2014 году в Санкт-Петербурге в музее и галерее современного искусства Эрарта. Работы Сергея находятся в авторитетных международных частных коллекциях. В 2015 Сергей стал победителем премии «Художник года» («ТОП 50. Самые известные люди Санкт-Петербурга» Журнал Sobaka.ru). Художник-хедлайнер Недели моды в Хельсинки (2016). Сотрудничает с Михайловским театром. Стремление преобразить весь мир вокруг себя подтолкнуло его к решению основать союз KultuRRa, на базе которого сегодня осуществляется множество коллаборации параллельно с его основной художественной деятельностью.

Живет и работает в Санкт-Петербурге.

### Образование:

1995—1999 — Свердловское художественное училище им. И. Д. Шадра, отделение графического дизайна;

1999—2004 — Уральская государственная архитектурно-художественная академия, специальность — художник-монументалист.

### Выставки

2014 - персональная выставка «Мда...», музей и галерея современного искусства Эрарта, Санкт-Петербург

2015 - персональная выставка "First Date", Beatnik Gallery, Санкт-Петербург

2015 - групповая выставка «12 стульев», областной музей изобразительного искусства РОМИИ, Ростов-на-Дону

2016 - групповая выставка «Портрет счастливых людей», «Zdes na Taganke» (куратор Андрей Бартедьев), Москва

2016 - "Must have 2016", поп-ап выставка в рамках коллаборации с «Au Pont Rouge», Санкт-Петербург

2016 - персональная выставка «Поэтка», Квартира Кости Кройца, Санкт-Петербург

2016 - групповая выставка «ПОЛОСКИ/strips», M-Gallery, Ростов-на-Дону

2017 - групповая выставка «Это маленькое черное платье», M-Gallery, Ростов-на-Дону

2018 - персональная выставка «CHATEAU PERDU», Antonov Gallery, Екатеринбург

